

NOTES

CONFERÈNCIES

Lloc: SALA D'ACTES DEL MONTEPIO DE CONDUCTORS
Plaça Sant Jordi núm. 1 de Manresa

Hora: a dos quarts de 9 del vespre

Inscripcions: Secretaria d'Amics de l'Art Romànic del Bages
Pujada del Castell, 30 - Tel. 873 16 06 / Manresa
o bé a l'inici de les conferències

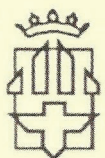
Preu curset: 2.000 PTA. socis de l'entitat i estudiants
2.500 PTA. no socis
L'assistència a les conferències és lliure per a tothom

La inscripció inclou: Assistència a les conferències
Carpeta dossier del curset
Medalla del Curset 1997

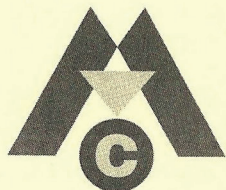
EXCURSIÓ

La reserva de places per l'autocar de l'excursió del dia 23 de novembre podrà fer-se prèvia inscripció i pagament a Viatges Martí, Pompeu Fabra núm. 9 de Manresa a partir del dia 3 de novembre.

Hi col.laboren:



Excm. Ajuntament
de Manresa



MONTEPIO CONDUCTORS

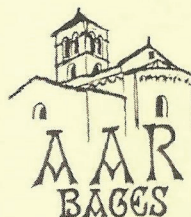
CURSET DE CULTURA MEDIEVAL
OCTUBRE -NOVEMBRE 1997

LA MORT A **L'EDAT MITJANA**

Art i Cerimònies al voltant de la Mort



del 31 d'octubre al 23 de novembre



AMICS DE L'ART ROMÀNIC DEL BAGES
Manresa

Presentació

La mort, en tant que inevitable, ha estat arreu i sempre un dels principals motius de preocupació de l'home. En la previsió pel més enllà, la humanitat ha estat capaç de crear al seu entorn ritus, cerimònies i art.

Els llocs d'enterrament han estat, des dels orígens, considerats llocs sagrats, i objecte d'un profund respecte entre els vius. Sovint aquest respecte troba la seva màxima materialització en el fet de donar al lloc d'enterrament una decoració, la riquesa de la qual està en consonància amb les possibilitats econòmiques del difunt i la seva família. L'art funerari -i l'edat mitjana n'és un bon exemple- ha estat també un mitjà d'exaltació de la figura del difunt o de la seva dinastia. En relació a això, veurem com, també a Catalunya, en els segles medievals, la tria de l'indret per a la sepultura d'un personatge notori implica prestigi i beneficis per al lloc escollit. Monarques, alts estaments eclesiàstics i membres de la noblesa, patrocinaran notables empreses funeràries.

Veurem que els costums funeraris no eren pas iguals a tot Catalunya, així com la pròpia representació de la mort i del que l'envoltava, que sovintejava en diverses obres d'art, no només en els sarcòfags.

D'altra banda la mort ha estat un dels temes més recurrents de la literatura, d'ençà dels clàssics. A la baixa Edat Mitjana se'n subratlla la faceta terrorífica i macabra. En relació a això, la pròpia mort com a figura esdevindrà protagonista de temes com el *Triomf de la mort* o bé la *Dansa de la mort*.

Tot plegat ens servirà per a descobrir una actitud d'aquell temps davant la mort, socialment o individual, i veurem com la creença en el més enllà sempre ha determinat la vida de la societat.

Els AMICS DE L'ART ROMÀNIC DEL BAGES hem volgut estudiar enguany aquest tipus d'art, potser un xic desconegut però que mereix una especial atenció. Cal recordar que som hereus del passat i que, per tant, encara conservem punts en comú.

Hem volgut reunir un grup de persones coneixedores de l'art funerari, i estem segurs que en faran una exposició entenedora i atractiva per a tots plegats i que farà possible la vostra assistència a totes les sessions programades.

La Junta

Portada

Sarcòfag ossari del darrer senyor laic de Rocafort, **Pere de Sitjar**.

Aquest està situat dins d'una fornícula gòtica a l'interior de l'església de Santa Maria de Rocafort (Bages).

PROGRAMA

Divendres, 31 d'octubre

DE LES EXÈQUIES A LA ICONOGRAFIA: EL CÓRRER LES ARMES

a càrrec de *Francesca Español i Bertran*

Professora titular d'Història de l'Art a la Universitat de Barcelona

Divendres, 7 de novembre

EL TRIUNFO DE LA MUERTE

a càrrec de *Joaquín Yarza i Luaces*

Catedràtic d'Història de l'Art a la Universitat Autònoma de Barcelona

Divendres, 14 de novembre

L'ART FUNERARI AL BAGES

a càrrec de *Xavier Sitjes i Molins*

Historiador

Divendres, 21 de novembre

LA MORT A LA CIUTAT MEDIEVAL. EL CAS D'ÀVILA

a càrrec de *Daniel Rico i Camps*

Professor d'Història de l'Art a la Universitat Autònoma de Barcelona

Diumenge, 23 de novembre

Excursió a SANTES CREUS I POBLET

Projecció Àudio-Visual a Santes Creus

Visita comentada a ambdós monestirs